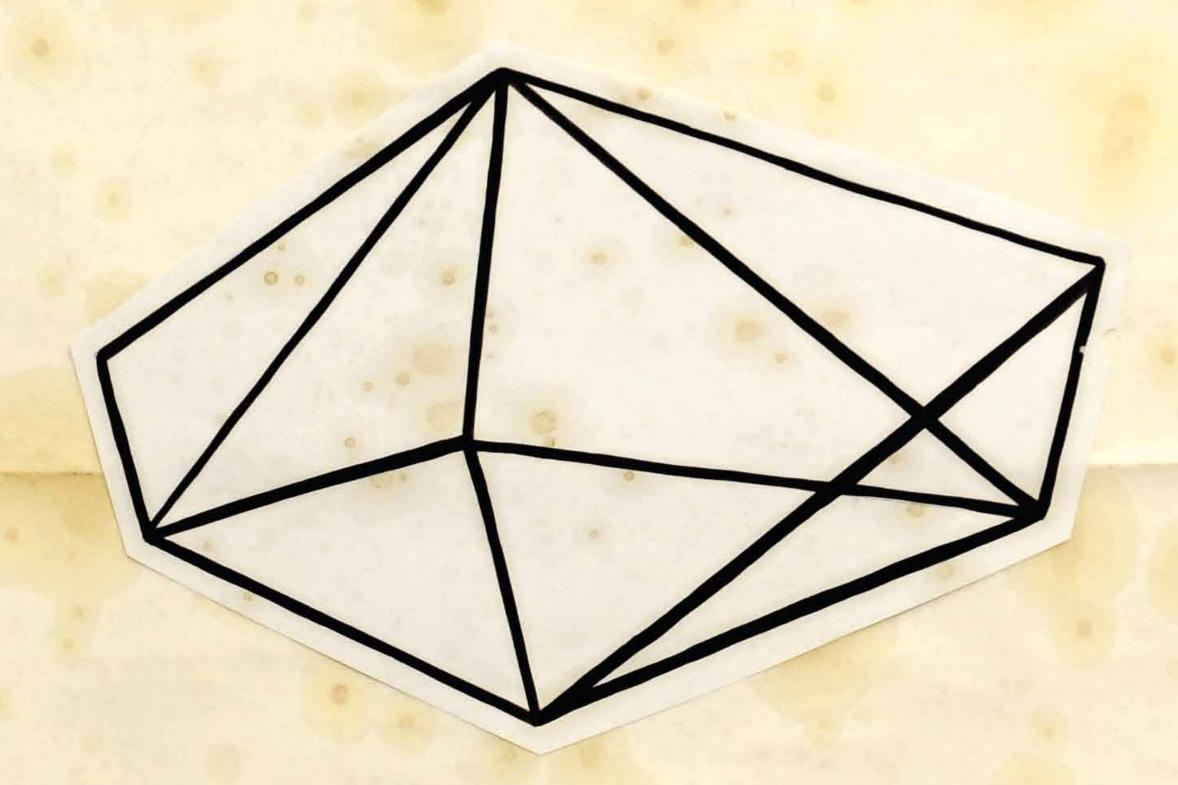
[RISTALLIND

INDACINE SUL CONTEMPORANEO



LUOCHI PER LE ARTI VISIVE

In collaborazione con

Santarcangelo
12.13.14
Festival Internazionale
del Teatro in Piazza

Biennale Disegno Rimini Circolo
Cinematografico
Dogville
Santarcangelo

Biblioteca Comunale "A.Baldini" Santarcangelo

Associ Callig Cesena

Associazione Calligraphie Cesena Direzione artistica

Direzione progetto

Francesco Bocchini Claudio Ballestracci Mario Turci

FOCUS - FONDAZIONE CULTURE SANTARCANGELO

SANTARCANCELO DI ROMACNA

ANNO 7014

RICOSTRUIRE IL MONDO

L'opera di 15 artisti. Grande quadreria

GALLERIA BALDINI

(in collaborazione con Biblioteca Antonio Baldini - Santarcangelo di R.)



PARATA

con Associazione Calligraphie - Cesena)

Brani senza ne capo e ne coda. Artisti musicisti comizianti. Una parata (in collaborazione con Santarcangelo dei Teatri)

Amicizia con un manifesto poetico - artistico (in collaborazione

RADICI, STANZE, FLUORESCENZE

Indagini sperimentali fra ambiente umano, natura e territorio

EDIFICARE NELLA VERTIGINE

La stanza dell'artista.

Percorsi visionari (in collaborazione con Santarcangelo dei Teatri)

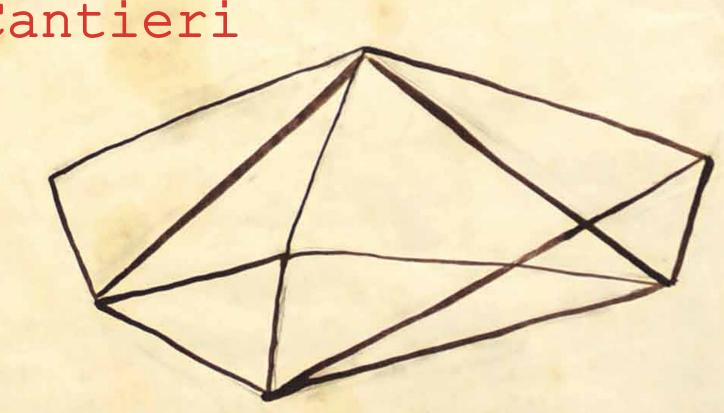
MAESTRI D'ARTE

(in collaborazione con la Biennale del Disegno - Comune di Rimini)

SCRITTURE

Poetiche, segni, scritture. Dialoghi fra arte ed edifici nella città

CRISTALLINO Cantieri



SUPER CINEMA ARTE

(in collaborazione con Associazione Dogville - Santarcangelo di R.)

SEI LEGATO AD ATOMI E MOLECOLE

10 artisti in relazione e notturni poetici

In collaborazione con

Santarcangelo
12•13•14
Festival Internazionale
del Teatro in Piazza

Biennale Disegno Rimini

Circolo
Cinematografico
Dogville
Santarcangelo

Biblioteca Comunale "A.Baldini" Santarcangelo Associazione Calligraphie Cesena

CRISTALLINO Indagine sul

Indagine sul contemporaneo. Luoghi per le arti visive Santarcangelo per l'arte contemporanea Focus - Fondazione Culture Santarcangelo

Con il progetto Cristallino la Fondazione Focus (Fondazione Culture Santarcangelo) intende aprire Santarcangelo di Romagna alle espressioni dell'arte contemporanea. Attraverso la generosa collaborazione di Francesco Bocchini, Claudio Ballestracci (che ne assumono la direzione artistica) e diversi artisti, il progetto Cristallino ha lo scopo di realizzare eventi, incontri, esposizioni, laboratori legati alle arti visive. Lo stile di lavoro di Cristallino sarà quello del "cantiere aperto" e della partecipazione. Con Cristallino la Fondazione Focus

Con Cristallino la Fondazione Focus si è data l'obiettivo di rispondere concretamente al diritto di ogni cittadino all'arte, sia in termini d'incontro che di partecipazione Le principali risorse investite per il progetto saranno quelle che si esprimono nella disponibilità alla collaborazione e nella volontà di partecipare ad un progetto comune. Il carattere di Cristallino sarà quello dell'apertura e del dialogo fra arte e città, fra artisti e pubblico, fra gli artisti stessi, fra le diverse poetiche dell'arte, fra tradizione e nuovi linguaggi. Le arti visive del contemporaneo avranno a Santarcangelo lo scopo di coinvolgere le espressioni culturali pubbliche e private della città.

Mario Turci, direttore FO.CU.S.